

柒、高一新生暑假作業(國文、英文、數學)

【全高一國文暑假作業】

一、閱讀心得作業說明

1. 請選擇一本書，撰寫閱讀心得一篇，格式請參照「二、閱讀心得報告格式」。
2. 電子檔請印出 A4 紙本，2 頁以上請裝訂好。

【注意】根據國立新竹高級商業職業學校學生獎懲實施要點

九(十八)參與校內比賽或活動有引用不當、抄襲他人作品或有影響侵害著作權法，情節輕微者。記小過處分。

(抄襲是指將他人的作品、研究成果或創意據為己有，當作自己的原創發表。在學術與法律上，單純的抄錄文字、改寫句型或挪用核心概念，若未經授權且未註明出處，即可能構成抄襲。)

3. 作業內容須包含：

- (1) 相關書訊：關於圖書作者與內容的簡介。
- (2) 內容摘錄：摘錄書中有意義或自己有所感之文字，至少三段，並需註明摘錄文字出處之頁碼。
- (3) 我的觀點：分享你從書中得到的感想與啟示。
- (4) 討論議題：針對書籍內容至少提出一個相關的討論議題。

4. 繳交日期：開學第一節國文課，由各班國文小老師收齊，送交國文老師批閱。

◎以下書單為校內推薦書單，亦可參考下列網站推薦書籍：

1. 青春博客來閱讀平台：<https://ireader.books.com.tw/>
2. 青春博客來—職想閱讀：https://ireader.books.com.tw/essay_event/article/2571

115 新竹高商高一新生閱讀書單

序號	書名	作者	出版社
1	半生緣	張愛玲	皇冠
2	臺北人	白先勇	爾雅
3	天橋上的魔術師	吳明益	夏日出版
4	十種寂寞	簡嫚	印刻
5	成為真正的人	甘耀明	寶瓶文化
6	地鐵站	何致和	木馬文化
7	你好，這裡是記憶花店	肆一	三采
8	村裡來了個暴走女外科：偏鄉小醫院的血與骨、笑和淚	劉宗瑤	時報出版
9	洗車人家	姜泰宇	寶瓶文化
10	小物會	夏夏	時報出版
11	我媽媽做小姐的時陣是文藝少女	謝凱特	九歌
12	老派少女購物路線	洪愛珠	遠流
13	歲月無驚	蔣勳	時報出版
14	大概是時間在煮我吧	張西	三采
15	偽魚販指南	林楷倫	寶瓶文化
16	銀行家的妻子	克里斯蒂娜·艾格	春天出版社
17	倖存之家	安·派契特	寂寞

18	橘子的滋味	趙南柱	高寶
19	歡迎光臨夢境百貨：您所訂購的夢已銷售一空	李美芮	寂寞
20	銀河食堂之夜	佐田雅志	春天出版社
21	天鵝與蝙蝠	東野圭吾	皇冠
22	在說出再見之前	川口俊和	悅知文化
23	六個說謊的大學生	淺倉秋成	采實文化
24	餘命 10 年	小坂流加	高寶
25	原子習慣：細微改變帶來巨大成就的實證法則	詹姆斯·克利爾	方智
26	無限賽局：翻轉思維框架，突破勝負盲點，贏得你想要的未來	賽門·西奈克	天下雜誌
27	善良練習：發揮善的感染力，療癒紛亂的世界	塔拉·庫辛奈	商周出版
28	如何改變一個人：華頓商學院教你消除抗拒心理，從心擁抱改變	約拿·博格	時報出版
29	蛤蟆先生去看心理師	羅伯·狄保德	三采
30	房間裡的大象：日常生活中的緘默與縱容	伊唯塔·傑魯巴維	早安財經
31	內在原力：9 個設定，活出最好的人生版本	愛瑞克	新樂園
32	帶媽媽去旅行：幸福與夢想的背包客之旅	太源駿	EZ 叢書館
33	時間教會我們的事：給年輕的你，我們用 30 年歲月驗證的人生	丘美珍、王文娟、 錢慧君	悅知文化
34	你是誰，比你做什麼更重要：英國管理大師韓第寫給你的 21 封信	查爾斯·韓第	天下文化
35	請問少年	詹佳鑫	聯經

二、閱讀心得報告格式說明如下(請至新生專區下載空白格式檔案書寫繳交)

基本資料	姓名		班級		座號	
	作品標題	(可自訂一個具創意的本篇閱讀心得名稱，也可以使用原書名，如「從過去看見未來—寫給年輕人的簡明世界史」或「×××讀後心得」)				
	閱讀書籍					
	作者/編譯者	出版資料看書底的 <u>版權頁</u>				
	出版社		ISBN			
	出版年月		版次			
相關書訊	(關於閱讀書籍的一些相關訊息及作者介紹，至少 200 字。勿在網上亂抓，人人寫得差不多，大大扣分。)					
內容摘錄	(請摘錄書中有意義之文字，100 字以上，300 字以內，務需註明摘錄文字出處之頁碼，如「滿足我們心靈的，是神秘感和好奇心，而非聖杯本身。聖杯之美在於那種非世俗的本質。」「對於某些人來說，聖杯是一個可以帶給他們永生的聖爵。對另一些人來說，那是在追求失去的文獻和歷史。但對大部分人而言，我懷疑聖杯只不過是崇高的概念...一個難以企及的稀世之寶，即使在今日如此混亂的世界中，乃能啟迪我們的心靈。」(p.505)←請注意：「p.505」用英數小寫。)(這是《達文西密碼》的內容摘錄)					
我的觀點	(至少 1000 字，是本篇閱讀心得的重點，也是讀完一本書之後深刻思索所得到的感想，結合自己的生活與閱讀經驗，在此提出與別人分享。 <u>請勿抄襲他人作品，若經檢舉，責任自負。</u> 若抄錄書本中之文句段落，請註名頁數，並請對該文句段落提出自己的看法。此外， <u>各段落之間請空一行，且每段之開頭毋須後退兩格。</u>)					
討論議題	(請針對書籍內容至少提出一個相關的討論議題，並請用疑問句，如「1.具有專業法學知識的大法官，他個人的觀點及理念，一定就是正確的嗎？2.想像今天你我是一位正義司法的代表—大法官，對於其他大法官的不同想法見解、案件本身、複雜的背景因素、社會大眾的輿論，而你我將如何主張、論及案件的與否？3.「死刑」是國際間的重要議題，你我屬地球村的公民，我們將如何正視此議題？」—這是讀了《大法官之旅：法理情的思考與掙扎》之後提出的討論議題。)					

說明：

1、選書很重要，選對了書先成功一半，選有興趣、有深度的書，比較好發揮。

2、上表之「相關書訊」、「內容摘錄」、「我的觀點」、「討論議題」即「中學生網站」讀書心得寫作比賽參賽作品所要求之格式，同學們可到中學生網站參考相關說明，或到「作品查詢」專區觀摩得獎作品實例。

三、跨校網讀讀書心得寫作注意事項

(一)優秀作品由各班國文老師推薦參加「中學生網站閱讀心得寫作比賽」。

(二)跨校網讀比賽辦法與格式：請詳見中學生網站 <http://www.shs.edu.tw/>

(三)讀書心得寫作比賽「作品標題」與書籍相關欄位說明：

1.參賽標題：請填寫您參賽文章的標題。

2、書籍 ISBN：請輸入您所閱讀書籍的 ISBN（國際標準書號）共 10-13 碼數字，若 ISBN 數字當中有“-”符號，如：978-986-6571-06-0，請不要輸入“-”，請直接鍵入數字，如：

9789866571060。若書籍本身沒有 ISBN，則不用輸入 ISBN，該欄位請填寫“無”。

(方法)：翻到書籍的背面，在書籍條碼的上方，你會發現有 10-13 碼數字，就是 ISBN，如下圖：



3.書名：請完整填寫書名的主標題與副標題，主標題與副標題間請用「：」隔開。

4.書籍作者、編譯者：若有兩位以上作者、編譯者，請以「/」符號隔開。

5.出版單位：請填寫書籍之出版單位名稱（請輸入一般簡稱即可，如遠流、洪範...）。

6.出版年月：請依西元紀年方式，填寫出版年月。如：2005 年 09 月 01 日。

7.版次：請填寫版次，如：初版、二版、三版...。

8. 讀書心得寫作比賽「文章內容」欄位說明：

(壹)、參賽文章內容格式

一、圖書作者與內容簡介：關於圖書作者與內容簡介，一百字以上，二百字以內。

二、內容摘錄：請摘錄書中有意義之文字，一百字以上，三百字以內，務需註明摘錄文字出處之頁碼。

三、我的觀點：此部份即為分享文章的主要內容，需至少一千字。

四、討論議題：請針對書籍內容至少提出一個相關的討論議題。

(貳)、參賽文章版面要求

一、所有標點符號，除文中之英文字及「內容摘錄」之頁碼請使用英數小寫外，其餘規定使用中文全形之標點符號。需空格的部份請以[中文全形空白]鍵輸入。

二、段落開頭與一般中英文寫作相同。

三、段落與段落之間務請空一行。