

#### 動機:

以前就很喜歡自己動手做建築模型，使用過冰棒棍和木頭創作，而這次在網路上偶然看見了其他人的紙模型作品，因此想挑戰。

#### 預期成果:紙模型-台北101

#### 周次

1~2周:找尋合適的材料與相關工具的採買

3~4周:找尋圖片資料

5~10周:模型圖的繪畫

11~15周:剪裁與黏貼

16周:報告書製作

#### 製作過程

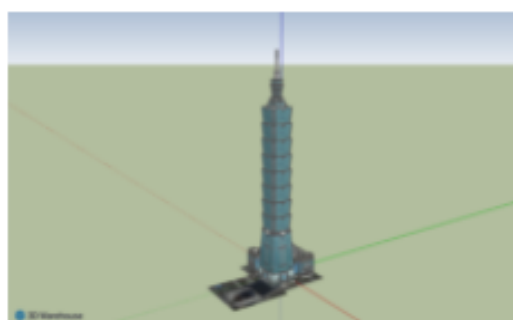
##### (1)找尋圖片:

一開始的材料找尋十分的重要，不能選太軟的紙張，畢竟作品是台北101，高度一定不會低，如果使用太軟的紙張，可能製作到一半他就會因為支撐不住而倒塌。因此我選擇的紙張是厚度與堅硬度都很優秀的西卡紙。



## (2)找尋圖片

找尋圖片上我遇到比較大的問題，因為通常照片無法完全的拍下整棟建築，在googlemap上的3D立體圖也沒有辦法顯示出整棟大樓，但在上了生活科技課之後我想到可以找尋其他人所製作的3D模型，進行參考。

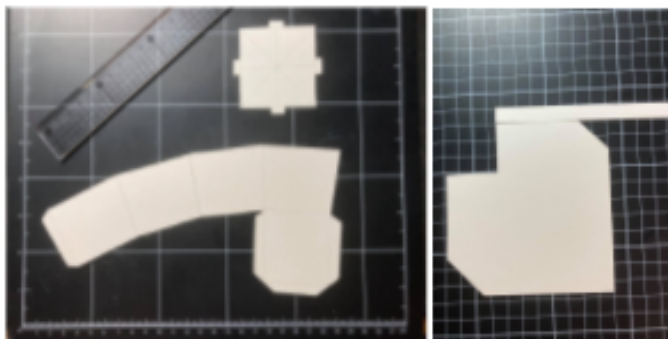


## (3)製作過程

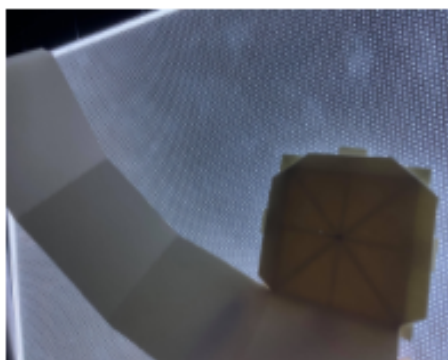
1.先設定底座的大小



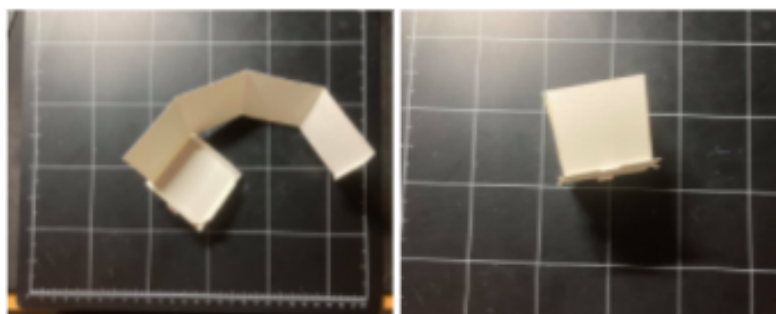
## 2. 用量角器測量角度並且畫出模型

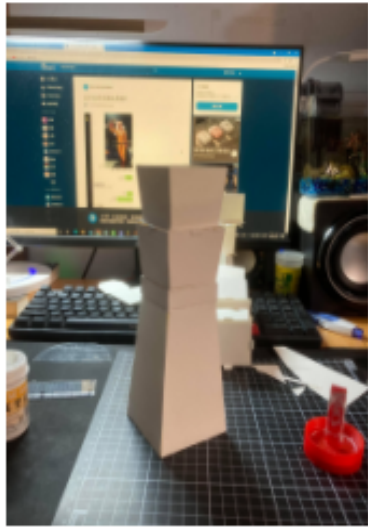


## 3. 利用燈板對正

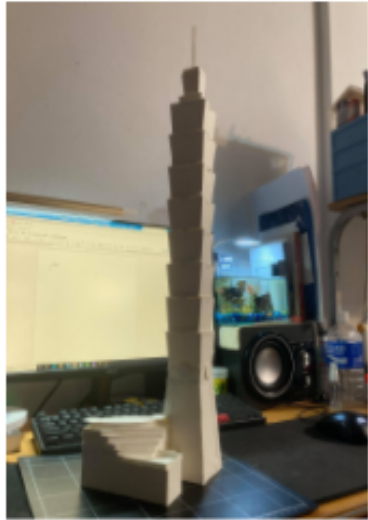


## 4. 剪貼





#### 4. 成品



## 5心得

看到成品我自己是很滿意的，從無到有的慢慢製作，過程中也遇到了許許多多的困難，像是角度是人工測量的，雖然我已經很仔細的製作，但多少會有一點偏差，以及我的刀工也同樣造成一些誤差，導致主樓的部分沒有辦法完完全全的挺直，在第五節的部分有些許向左的狀況發生，一開始還很擔心做到一半就倒塌，但是在調整過後有改善許多。

想設計圖的部分也花了我不少的時間，有時想破頭也是不知道要怎麼設計它，但休息一下，讓自己沉澱沉澱，感覺就會回來。

其中也有發生意想不到的事情，像是因為疫情影響停課，而草稿被留在學校，造成需要重新的規劃，這也提醒了我要做備份，以因應各種狀況，也希望我以後也可以繼續朝自己有興趣的事物去學習去專精。