

國立新竹高級商業職業學校學生自主學習成果報告書

計畫執行者資料	班級 綜二3	座號 14	姓名 許芯榛	計畫施行期程 110年2月26日至110年6月11日
計畫名稱	Popping文化與舞步學習			
共學同學				
學科屬性	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 生活科技 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術生活 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 生涯 <input type="checkbox"/> 健康護理 <input type="checkbox"/> 國防 <input type="checkbox"/> 其他_____			
計畫類型	<input type="checkbox"/> 1. 專業知能精進 <input type="checkbox"/> 2. 專題研究報告 <input type="checkbox"/> 3. 創意作品研發 <input type="checkbox"/> 4. 志工服務 <input type="checkbox"/> 5. 競賽準備 <input type="checkbox"/> 6. 活動企劃舉辦 <input type="checkbox"/> 7. 多元文化參與 <input checked="" type="checkbox"/> 8. 其他_舞蹈學習 _____			
學習歷程	<p>一、我的自主學習主題設定緣起</p> <p style="padding-left: 40px;">因為喜歡街舞文化，且對popping文化特別有興趣，所以希望可以更加深入了解此文化的興起過程。</p> <p>二、我的自主學習過程</p> <p>(一)從哪裡找資料？</p> <p style="padding-left: 40px;">Google、維基百科、youtube</p> <p>(二)找到哪些資料？</p> <p style="padding-left: 40px;">街舞的起源、歷史，各個舞風的介紹、教學</p> <p>(三)看過那些資料？</p> <p style="padding-left: 40px;">維基百科、youtube教學影片、其他統整介紹</p> <p>(四)經由資料查找、老師建議後，是否想法與作法有所改變？</p> <p style="padding-left: 40px;">經過查資料發現自己對於街舞的文化只有片面了解，還有許多部分原本根本不知道，也因為這樣讓我更加確定自己要做這個自主學習。</p>			



(五)自學過程中是否曾經歷過一些挫折，談談你的經歷與想法。

原本想要呈現的作品是ppt加上舞蹈影片，但這期間遇到了疫情爆發，全國進入三級警戒，學校也停課了，所以只能待在家，礙於空間以及設備上的不足，沒辦法拍攝影片，最後只能出ppt。

(六)經由自主學習達到以下哪些指標？

A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進	<input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題	<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養	<input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作	<input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解

(七)知識上獲得了甚麼？

更加深入了解了街舞文化的興起過程，也了解了各舞風的特點。

(八)技術能力方面增進了甚麼？

學習了原本不熟悉的舞風（popping）的基礎，且能跳出基本排舞。

(九)體悟覺察了甚麼？

不管是主流文化，還是像街舞這種比較小眾的次文化，都有它值得去探討、挖掘的東西，試著去了解，你會發現其中會充滿你所意想不到的魅力。

(十)其他記事

學習紀錄表如附件

<file:///C:/Users/user/Desktop/DA23-14%E8%87%AA%E4%B8%BB%E5%AD%B8%E7%BF%92%E7%B4%80%E9%8C%84%E8%A1%A8.pdf>

三、我的自主學習成果(若成果附於後，請直接填「成果如附件」，線上連結請附

上連結或QR Code)

成果如附件

<file:///C:/Users/user/Desktop/%E6%88%90%E6%9E%9C%E6%AA%94%E2%80%93%E7%B6%9C%E4%BA%8C%E4%B8%89%E2%80%9314%E2%80%93%E8%A8%B1%E8%8A%AF%E6%A6%9B.pdf>

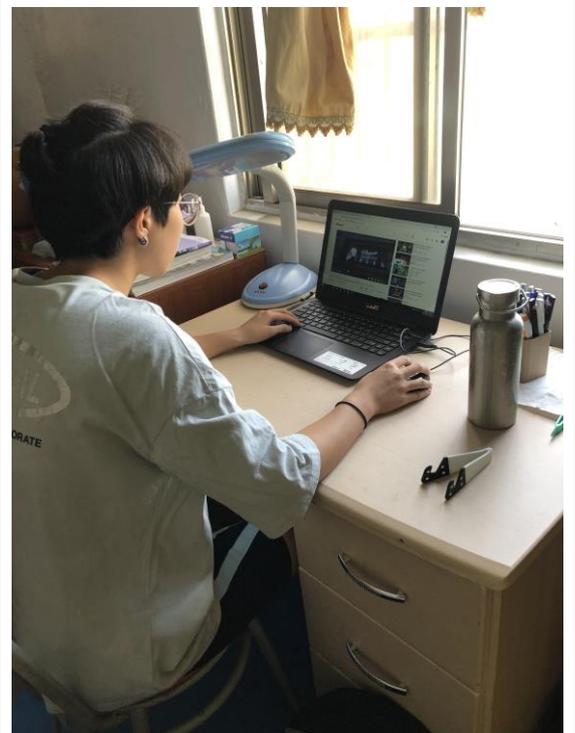
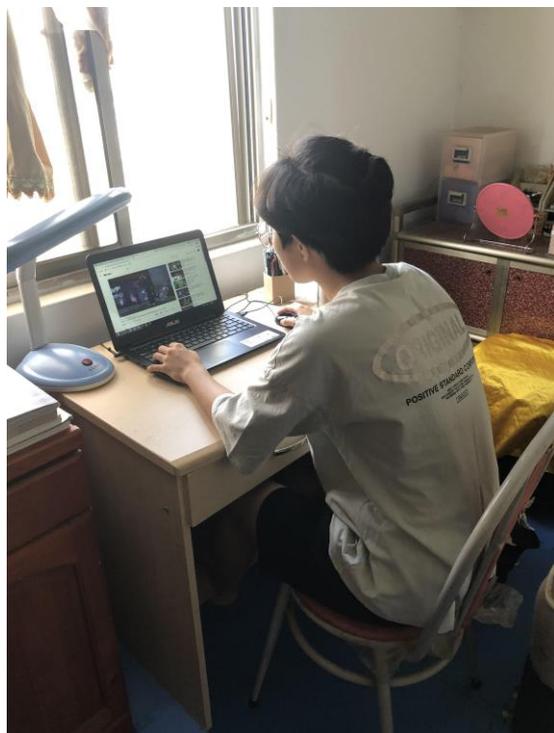
四、未來可延伸的學習方向、後續計畫。

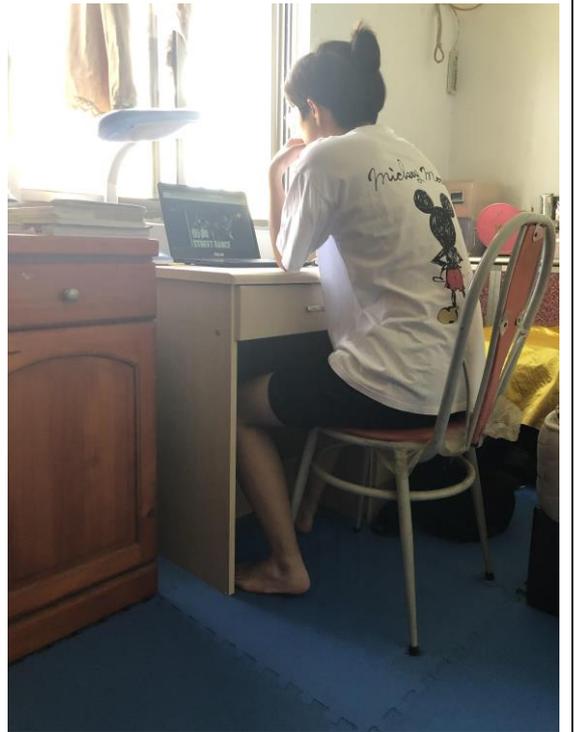
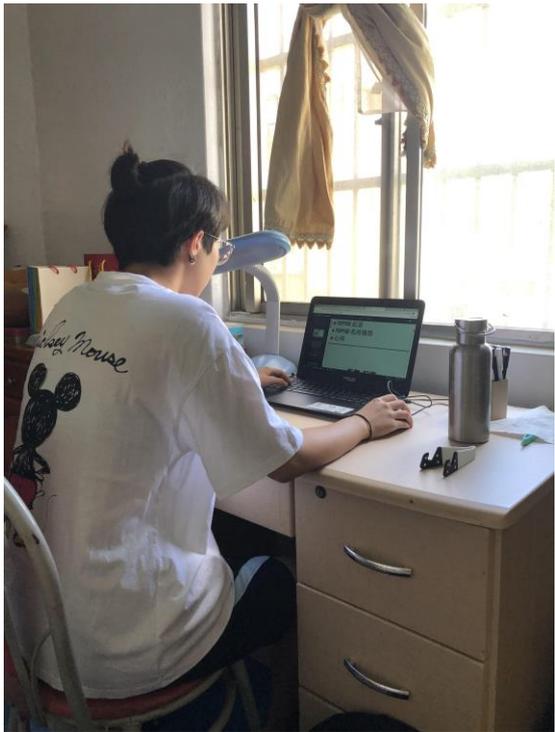
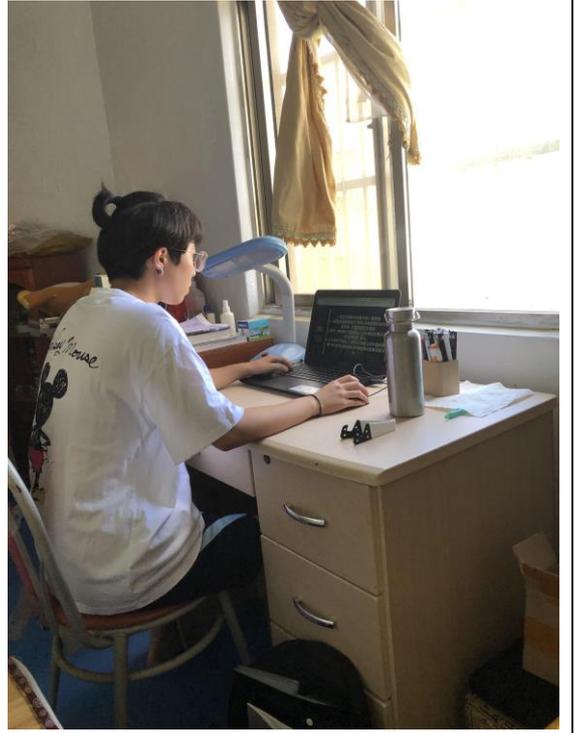
可到舞蹈教室學習進階課程，實際與舞蹈老師交流，請教舞蹈老師更多他所
有過的經歷，這些經歷與網路上的相比更有溫度，更能讓人感同身受，進而對街
舞有更多的了解，也能夠更加深刻。

學習歷程相關

照片

(8張)







成果發表
形式

- 1. 靜態展：
 - 海報陳列
 - A4書面報告陳列
 - 手作品陳列
- 2. 動態展：
 - 公開發表會(口頭發表或表演-需備ppt)
- 3. 線上輪播展：
 - 繳交pdf檔
 - 將影音檔上傳至youtube，提供網址連結)

指導老師
核章與意見

圖書館
核章與意見