

國立新竹高級商業職業學校學生自主學習成果報告書

計畫執行者 資料	班級 綜二一	座號 13	姓名 徐證洋	計畫施行期程 111 年 10 月 10 日 至 112 年 5 月 7 日
	計畫名稱 影片中的畫龍點睛---Adobe After Effects 軟體學習			
共學同學	無			
學科 屬性	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 家政 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 生活科技 <input type="checkbox"/> 藝術生活 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 生涯 <input type="checkbox"/> 健康護理 <input type="checkbox"/> 國防 <input type="checkbox"/> 其他			
計畫類型	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 專業知能精進 <input type="checkbox"/> 2. 專題研究報告 <input type="checkbox"/> 3. 創意作品研發 <input type="checkbox"/> 4. 志工服務 <input type="checkbox"/> 5. 競賽準備 <input type="checkbox"/> 6. 活動企劃舉辦 <input type="checkbox"/> 7. 多元文化參與 <input type="checkbox"/> 8. 其他 _____			
學習歷程	<p>1、我的自主學習主題設定緣起</p> <p>從小就很喜歡看科幻類型的影視作品，那些華麗的特效總能夠吸引我眼球；而十分喜歡沉浸在YOUTUBE世界的我，也對於那些創作者在影片中添加的字卡與轉場特效很感興趣，因此讓我萌生學習特效軟體的念頭。</p> <p>2、我的自主學習過程</p> <p>(1) 從哪裡找資料？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 網路(Google、Youtube) • 相關書籍 			

	<p>(2) 找到哪些資料？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 軟體的相關操作及功能 • 各種特效的運用及效果 <p>(3) 看過那些資料？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 國內外YOUTUBER教學影片 <p>六指淵Huber : https://youtube.com/@huber0203</p> <p>PAPAYA電腦教室 : https://youtube.com/@papayaclass</p> <p>SaertimbaGraphics : https://youtube.com/@SmertimbaGraphics</p> <p>Tutorials View+ : https://youtube.com/@TutoView</p> <p>Sounduckfilm : https://youtube.com/@SonduckFilm</p> <ul style="list-style-type: none"> • 相關教學書 • 各種特效(素材)網站 <p>Motion elements : https://www.motionelements.com/</p> <p>Deekey tool(軟體) : https://deekaykwon.com/deekay-tool</p> <p>AEVFX https://aevfx.cc/</p> <p>(4) 經由資料查找、老師建議後，是否想法與作法有所改變？</p>
--	--

一開始想要拍影片再上特效來完成作品，但考量到後期剪輯製作的便利性及部分特效素材較不易取得，所以打消了這個念頭，選擇製作mg動畫。(Motion Graphic)

(5) 自學過程中是否曾經歷過一些挫折，談談你的經歷與想法。

首先是軟體介面，此軟體複雜的版面配置對新手的我來說十分不便，在學習初期時也困擾了我好一段時間，但在持續操作有明顯的改善。再來是英文的部分，此軟體為全英文，而網上的許多學習資源也都是外文，使得我的學習效率並不高還容易學了又忘，我的解決方法是作筆記：將學到的操作按步驟記錄下來，一段時間後自然就記住了，還有一點是必須保持專注，許多特效都是由不同的效果製作而成，當其中一步驟出錯，最後的結果很殼能會完全不一樣，可謂牽一髮而動全身。最後一點是要有耐心，在前幾次的學習過程中，因為我一心想盡快學好，所以跳了好幾個步驟，結果便是漏了好幾個細節，成果也不是我想要的

(6) 經由自主學習達到以下哪些指標？

A自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進	<input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題	<input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變
B溝通互動	<input type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達	<input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養
C社會參與	<input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作	<input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解

(7) 知識上獲得了甚麼？

具備操作軟體時的相關知識

(8) 技術能力方面增進了甚麼？

對於電腦操作更加嫻熟，也學會了一些操作AE軟體的能力，在查找資

料的過程中，也學會整理資訊，並有條理地進行。

(9) 體悟覺察了甚麼？

經由這次學習的經驗，讓我了解到特效製作是如此不容易，因為一個可能只有一秒鐘的畫面，背後需要疊加眾多效果才能夠呈現出來，這讓我更加佩服那些從事影像工作的人們，這需要耗費大量的時間和精力，過程中還要保證不出錯，不然一切得努力都將付諸東流。而在過程中也讓我了解到英文的重要，看不懂單字使得在操作軟體及查找資料時感到吃力。現在已經進入地球村時代，擁有一口流利的英語想必是未來的趨勢，所以我也該加把勁學習英語知識，才不會被社會所淘汰。

(10)其他記事

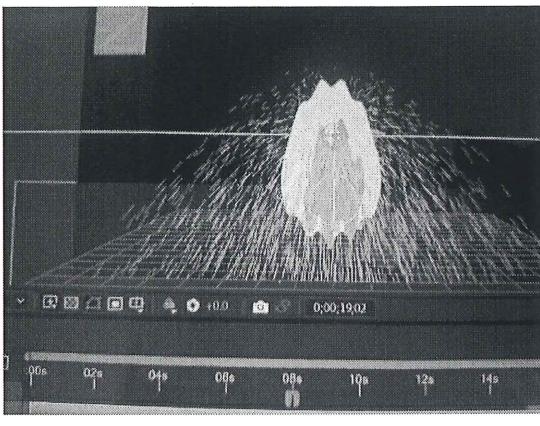
我的成品是一段三十秒的小短片，展示了過去我在這段時間內學習到的一些特效，在作品中我也發揮了我的想像力及創造力，將一些簡單的幾何圖形做顏色造型變化，讓影片畫面簡潔舒服。而我未來也會持續學習這個軟體，在自己親身學習後，覺得AE這軟體相當有趣，雖然學習過程相當不容易，但看到自己做出來的成品後，有種說不出的愉悅及成就感。

三、我的自主學習成果(若成果附於後，請直接填「成果如附件」，線上連結請附上連結或QR Code)

四、未來可延伸的學習方向、後續計畫。

過去也有學習過剪輯軟體，在我將AE這軟體熟練後，能夠結合剪輯技巧，做出一支影片。此外，Adobe公司還有推出許多軟體，像是修圖編輯照片的Photoshop，設計海報的Illustrator，以及攝影師調色必備的Lightroom等等，有機會我也想學習這些軟體，讓自己具備更多能力。

	<p>After Effects</p> <p>視窗： project 專案 Effects & Presets 效果與預設 preview 預覽 Effect controls 特效控制 info 資訊 時間軸 (下半部分) composition 合成</p> <p>快捷：</p> <ul style="list-style-type: none"> tab+shift 搜尋欄 fn+pg dn (+shift) 下一 (+) 帀 fn+pg up (+shift) 上一 (-) 帀 M 選選 F 選擇羽化 TT 選擇透明度 MM 所有選單功能 fn+home 最後/O 最集 (當前影格) fn+end 最前/I 最前 (當前影格) J 上一關鍵影格 K 下一關鍵影格 ctrl+alt+fn+home 物件中心 ctrl+fn+home 畫面中心 +/‐ 放大/縮小時間軸 : 至一格比例 (frame) 	
<p>學習歷程相 關照片 (8張)</p>		

			
指導老師 簽名		指導 老師 意見	<input type="checkbox"/> 表現優良認證通過 <input checked="" type="checkbox"/> 認證通過 <input type="checkbox"/> 其它 _____